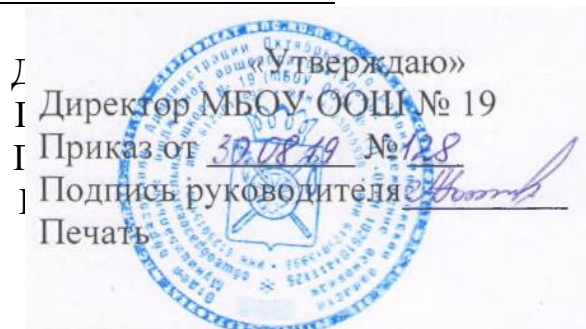


Ростовская область Октябрьский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №19



АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА для обучающегося Авдиева Евгения (вариант 7.1)

по литературному чтению
(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)
начальное общее 3 класс
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 136 согласно календарному графику работы школы
на 2019-2020 учебный год 129 часов

Учитель Андрух Марина Станиславовна
(Ф.И.О.)

Программа разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

М.: Просвещение 2018 год; примерной адаптированной основной общеобразовательной программой (АООП) начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) по литературному чтению (1-4 кл.); «Литературное чтение» 3 класс

Л.В. Климанова, М.В. Голованова М. : Просвещение 2018 год
(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

**Пояснительная записка по «Литературному чтению»
для обучающегося 3 класса Авдиева Евгения (вариант 7.1)**

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598) на основе Концепции учебно-методического комплекса «Школа России», примерной адаптированной основной общеобразовательной программой (АООП) начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) и авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Литературное чтение». (Сборник рабочих программ, утверждённых Министерством образования и науки РФ, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.)

Коррекционная направленность программы осуществляется формированием речевой культуры через систему целенаправленной работы по развитию, совершенствованию и обогащению коммуникативной стороны речи, усвоением приемов умственной деятельности.

На уроках литературного чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей.

Важнейшими коррекционными задачами уроков чтения являются:

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи обучающихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение» 3 класс

Результаты освоения конкретного учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты:

Обучающийся научится:

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.
2. С гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
3. Самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
2. Сбирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения.
3. Составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

1. Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей.
2. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).
3. Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока.
4. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов.
5. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).
6. Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока.
7. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке.
8. Анализировать причины успеха/неуспеха .
9. Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре.
10. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке.

11. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Обучающийся получает возможность научиться:

1. *Формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре.*
2. *Формулировать свои задачи в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами.*
3. *Читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.).*
4. *Осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы.*
5. *Принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана.*
6. *Выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение.*
7. *Оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания.*
8. *Определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей.*
9. *Предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.*

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

1. Определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
2. Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
3. Сравнить мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
4. Находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
5. Самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
6. Понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
7. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

8. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
9. Определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
10. Создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока;
11. Сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
12. Соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. *Находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;*
2. *Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;*
3. *Находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;*
4. *Сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение. Находить в них сходства и различия;*
5. *Сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;*
6. *Находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;*
7. *Сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
8. *Создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;*
9. *Понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы для русской и мировой литературы;*
10. *Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;*
11. *Предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;*
12. *Определять основную идею произведений разнообразных жанров, осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.*

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

1. Высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
2. Понимать цель своего высказывания;
3. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
4. Участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
5. Проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
6. Объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
7. Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
8. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
9. Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
10. Определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
11. Определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
12. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
13. Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
14. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

Обучающийся получит возможность научиться:

1. *Высказывать свою точку зрения на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;*
2. *Формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;*
3. *Пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;*
4. *Способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога;*
5. *Демонстрировать образец правильного ведения диалога;*
6. *Предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;*
7. *Определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;*
8. *Использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;*

9. *Отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;*
10. *Определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;*
11. *Определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;*
12. *Оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;*
13. *Искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;*
14. *Обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;*
15. *Находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;*
16. *Находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;*
17. *Представлять информацию разными способами;*
18. *Самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;*
19. *Использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;*
20. *Озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.*

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать,*

позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.*
- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;*
- *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;*
- *делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.*
- *домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.*
- *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).*
- *находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).*
- *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;*
- *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).*
- *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.*
- *писать отзыв на прочитанную книгу.*

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста,*

герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Казачий компонент

На уроках литературного чтения обучающиеся казачьих классов знакомятся с произведениями о героических подвигах казаков, с солдатскими и казачьими байками, сказками, с произведениями русских писателей о ратных подвигах казаков. Дети учатся бережно относиться к природе и ко всему живому, переживают чувство гордости за героическое прошлое своего народа, учатся уважать и ценить труд и достижения своих сограждан.

Содержание тем учебного предмета «Литературное чтение»

Введение

- ✓ Знакомство с учебником.

Самое великое чудо на свете

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Рукописные книги древней Руси.
- ✓ Первопечатник Иван Федоров.
- ✓ Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- историю создания книги,
- имя русского первопечатника Ивана Федорова

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обобщить полученную информацию по истории создания книги;
- осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего;
- придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.

Устное народное творчество

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Русские народные песни.
- ✓ Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
- ✓ Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
- ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- ✓ Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- ✓ Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- ✓ Русская народная сказка «Сивка-бурка».

- ✓ Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
- ✓ КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
- ✓ Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

Обучающиеся будут знать:

- различные произведения устного народного творчества (пословицы ,загадки, песни, сказки)

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы ,загадки, песни, сказки)
- отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц;
- делить текст на смысловые части;
- составлять его простой план
- участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
- выражать личное отношение к прочитанному.

Поэтическая тетрадь 1

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
- ✓ Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».
- ✓ Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
- ✓ А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
- ✓ И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».
- ✓ И. Никитин «Встреча зимы».
- ✓ И. З. Суриков. «Детство».
- ✓ И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
- ✓ Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).
- ✓ Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Никитин. И. З. Суриков)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов
- выразительные средства(эпитеты ,метафоры, сравнения)

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
- осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией

Великие русские писатели (23 ч)

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».

- ✓ А. Пушкин. Лирические стихотворения.
- ✓ А. Пушкин «Зимнее утро».
- ✓ А. Пушкин «Зимний вечер».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- ✓ Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
- ✓ И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
- ✓ И. Крылов «Мартышка и очки».
- ✓ И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
- ✓ И. Крылов «Ворона и Лисица».
- ✓ М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.
- ✓ М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».
- ✓ М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
- ✓ Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
- ✓ Л. Толстой «Акула».
- ✓ Л. Толстой «Прыжок».
- ✓ Л. Толстой «Лев и собачка».
- ✓ Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
- ✓ Оценка достижений.
- ✓ Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

Обучающиеся будут знать:

- произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
- классиков советской детской литературы;
- произведения современной отечественной литературы (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
 - читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
 - последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос
 - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
 - читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
 - определять тему и главную мысль произведения;
 - пересказывать текст;

- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

Поэтическая тетрадь 2

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».
- ✓ Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
- ✓ К. Бальмонт «Золотое слово».
- ✓ И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
- ✓ Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов.
- выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

Обучающиеся получат возможность научиться:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения,
- характеризовать выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)
- заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов,
- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- составлять отзыв о понравившемся произведении

Литературные сказки

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
- ✓ Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
- ✓ В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- ✓ В. Одоевский «Мороз Иванович».
- ✓ В. Одоевский «Мороз Иванович».
- ✓ Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

Обучающиеся будут знать:

- жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные - жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня
- особенности литературной сказки
- названия, основное содержание изученных литературных произведений
- имена, фамилии их авторов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

Были и небылицы

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ М. Горький «Случай с Евсейкой».
- ✓ М. Горький «Случай с Евсейкой».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- ✓ А. Куприн «Слон».
- ✓ А. Куприн «Слон».
- ✓ А. Куприн «Слон».
- ✓ Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос;
- воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам.
- осознавать цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Поэтическая тетрадь 1

- ✓ Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
- ✓ С. Чёрный «Воробей», «Слон».
- ✓ А. Блок «Ветхая избушка».
- ✓ А. Блок «Сны», «Ворона».
- ✓ С. Есенин «Черёмуха».
- ✓ Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- имена поэтов (Саша Черный, А.А. Блок, С.А.Есенин)

Обучающиеся получат возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать стихотворные произведения наизусть;
- безошибочно читать незнакомый текст с соблюдением норм литературного произношения;
- не допускать искажения ударений

Люби живое

- ✓ Знакомство с названием раздела.

- ✓ М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
- ✓ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- ✓ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- ✓ В. Белов «Малька провинилась».
- ✓ В. Белов «Ещё раз про Мальку».
- ✓ В. Бианки «Мышонок Пик».
- ✓ В. Бианки «Мышонок Пик».
- ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
- ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
- ✓ Б. Житков «Про обезьянку».
- ✓ В. Дуров «Наша Жучка».
- ✓ В. Астафьев «Капалуха».
- ✓ В. Драгунский «Он живой и светится».
- ✓ Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
- ✓ Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
- выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения
- пересказывать текст, последовательно воспроизводить содержание рассказа, кратко пересказывать произведение (эпизод)
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения
- создавать небольшой устный текст на заданную тему

Поэтическая тетрадь 2

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
- ✓ А. Барто «Разлука».
- ✓ А. Барто «В театре».
- ✓ С. Михалков «Если». «Рисунок».
- ✓ Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
- ✓ «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
- ✓ Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

Собирай по ягодке — наберёшь кузовок

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
- ✓ А. Платонов «Цветок на земле».
- ✓ А. Платонов «Цветок на земле».
- ✓ А. Платонов «Ещё мама».
- ✓ А. Платонов «Ещё мама».
- ✓ М. Зощенко «Золотые слова».
- ✓ М. Зощенко «Великие путешественники».
- ✓ Н. Носов «Федина задача».
- ✓ Н. Носов «Телефон».
- ✓ В. Драгунский «Друг детства».
- ✓ Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- основное содержание текста.
- героев произведения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)

- ✓ Знакомство с названием раздела.
- ✓ Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
- ✓ Ю. Ермолаев «Проговорился».
- ✓ Ю. Ермолаев «Воспитатели».
- ✓ Г. Остер «Вредные советы».
- ✓ Г. Остер «Как получают легенды».
- ✓ Р. Сеф «Весёлые стихи».
- ✓ Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок).

Оценка достижений.

Обучающиеся будут знать:

- основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- героев произведения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме;
- готовить сообщение по теме, используя информацию журнала;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» ;
- создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
- участвовать в литературных играх

Зарубежная литература

- ✓ Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
- ✓ Мифы Древней Греции.
- ✓ Мифы Древней Греции.
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- ✓ Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
- ✓ Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
- ✓ «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

Обучающиеся будут знать:

- изученные произведения зарубежной литературы,
- их авторов;
- героев произведения;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить в мифологическом тексте эпизоды рассказывающие о представлениях древних людей о мире;
- сравнивать сказки разных народов,
- сочинять свои сказки
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план
- выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
- четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы

Казачий компонент

На уроках литературного чтения обучающиеся казачьих классов знакомятся с произведениями о героических подвигах казаков, с солдатскими и казачьими байками, сказками, с произведениями русских писателей о ратных подвигах казаков. Дети учатся бережно относиться к природе и ко всему живому, переживают чувство гордости за героическое прошлое своего народа, учатся уважать и ценить труд и достижения своих сограждан.

Тематическое планирование « Литературное чтение» 3 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов
	По плану	Фактически		
1.	2.09		Введение. Знакомство с учебником.	1
2.	3.09		Знакомство с названием раздела.	1
3.	4.09		Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.	1
4.	6.09		Первопечатник Иван Фёдоров.	1
5.	9.09		Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	1
6.	10.09		Знакомство с названием раздела.	1
7.	11.09		Русские народные песни. Казачьи песни.	1
8.	13.09		Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
9.	16.09		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
10.	17.09		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
11.	18.09		Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1
12.	20.09		Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1
13.	23.09		Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1
14.	24.09		Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк».	1
15.	25.09		Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
16.	27.09		Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1
17.	30.09		Художники-иллюстраторы В. Васнецов и Билибин.	1
18.	1.10		КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)Тест №2 по теме «Устное народное творчество». Казачий фольклёр.	1
19.	2.10		Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1
20.	4.10		Знакомство с названием раздела.	1
21.	7.10		Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).	1
22.	8.10		Тютчев «Весенняя гроза»	1
23.	9.10		Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
24.	11.10		А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
25.	14.10		И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
26.	15.10		И. С. Никитин «Встреча зимы».	1
27.	16.10		И.З. Суриков «Детство».	1
28.	18.10		И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания	1

			картины природы в лирическом стихотворении.	
29.	21.10		Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»). Проверка техники чтения.	1
30.	22.10		Оценка достижений.	1
31.	23.10		Знакомство с названием раздела.	1
32.	25.10		А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1
33.	5.11		А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1
34.	6.11		А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1
35.	8.11		А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1
36.	11.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1
37.	12.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1
38.	13.11		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».	1
39.	15.11		А.С.Пушкин«Сказка о царе Салтане ...».	1
40.	18.11		Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1
41.	19.11		И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1
42.	20.11		И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1
43.	22.11		И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1
44.	25.11		И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1
45.	26.11		М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о Лермонтове на основе статьи.	1
46.	27.11		М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».	1
47.	29.11		М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1
48.	2.12		Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1
49.	3.12		Л.Н. Толстой «Акула».	1
50.	4.12		Л.Н.Толстой «Прыжок».	1
51.	6.12		Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1
52.	9.12		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1
53.	10.12		Оценка достижений.	1
54.	11.12		Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). Тест № 4 по теме «Великие русские писатели». Казачьи праздники.	1
55.	13.12		Знакомство с названием раздела.	1
56.	16.12		Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1
57.	17.12		Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1

58.	18.12		К. Бальмонт «Золотое слово».	1
59.	20.12		И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги».	1
60.	23.12		Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь2»). Оценка достижений.Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1
61.	24.12		Знакомство с названием раздела.Проверка техники чтения.	1
62.	25.12		Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1
63.	27.12		Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1
64.	30.12		В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
65.	13.01		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
66.	14.01		В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».	1
67.	15.01		Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).	1
68.	17.01		Знакомство с названием раздела.	1
69.	20.01		М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
70.	21.01		М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
71.	22.01		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
72.	24.01		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
73.	27.01		К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
74.	28.01		А. Куприн «Слон».	1
75.	29.01		А. Куприн «Слон».	1
76.	31.01		А. Куприн «Слон».	1
77.	3.02		Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.Тест №7 по теме «Были–небылицы».	1
78.	4.02		Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	1
79.	5.02		С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1
80.	7.02		А. Блок «Ветхая избушка».	1
81.	10.02		А. Блок «Сны», «Ворона».	1
82.	11.02		С. Есенин «Черёмуха».	1
83.	12.02		Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 1» Стихи о казаках.	1
84.	14.02		Знакомство с названием раздела.	1
85.	17.02		М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1
86.	18.02		И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
87.	19.02		И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
88.	21.02		В. Белов «Малька провинилась». «Ещё раз проМальку».	1
89.	25.02		В. Бианки «Мышонок Пик».	1

90.	26.02		В. Бианки «Мышонок Пик».	1
91.	28.02		Б. Житков «Про обезьянку».	1
92.	2.03		Б. Житков «Про обезьянку».	1
93.	3.03		Б. Житков «Про обезьянку».	1
94.	4.03		В. Дуров «Наша Жучка»	
95.	6.03		В. Астафьев «Капалуха».	1
96.	10.03		В. Драгунский «Он живой и светится...».	1
97.	11.03		Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое») Растения и животные Донской земли.	1
98.	13.02		Оценка достижений	1
99.	16.03		Знакомство с названием раздела.	1
100.	17.03		С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1
101.	18.03		А. Барто «Разлука».	1
102.	20.03		А. Барто «В театре».	1
103.	1.04		С. Михалков «Если», «Рисунок».	1
104.	3.04		Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
105.	6.04		«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь2»). Тест № 10 по теме «Поэтическая тетрадь 2». Казачьи сказки.	1
106.	7.04		Оценка достижений.	1
107.	8.04		Знакомство с названием раздела.	1
108.	10.04		Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1
109.	13.04		А. Платонов «Цветок на земле».	1
110.	14.04		А. П. Платонов «Цветок на земле»	1
111.	15.04		А. Платонов «Ещё мама».	1
112.	17.04		А. Платонов «Ещё мама».	1
113.	20.04		М. Зощенко «Золотые слова».	1
114.	21.04		М. Зощенко «Великие путешественники».	1
115.	22.04		Н. Носов «Федина задача».	1
116.	24.04		Н. Носов «Телефон».	1
117.	27.04		В. Драгунский «Друг детства».	1
118.	28.04		Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Оценка достижений. Тест №11 по теме «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1
119.	29.04		Знакомство с названием раздела	1
120.	6.05		Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился».	1
121.	8.05		Ю.Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы».	1
122.	12.05		Г. Остер «Как получают легенды». Р. Сеф «Весёлые	1

			стихи».	
123.	13.05		Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. Тест № 12 по теме «По страницам детских журналов». Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции	1
124.	15.05		Мифы Древней Греции.	1
125.	18.05		Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
126.	19.05		Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
127.	20.05		Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1
128.	22.05		Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1
129.	25.05		Обобщающий урок за курс 3 класса. Проверка техники чтения.	1

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____/_____/_____/

201_ года

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ ООШ № 19

_____/ Л.С. Гончарова /

201_ года

Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования рабочей программы)

Предмет литературное чтение

Класс 3

Учитель Андрух М.С. квалификационной категории первой

2019-2020 учебный год

№ урока	Дата по осн. КТП	Дата проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	дано		
64 65	30.12. 31.12	30.1 2	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	2	1	31.12.19	Объединение тем
89 90	21.02 24.02	21.0 2	В. Белов «Малька провинилась». В. Белов «Ещё раз про Мальку».	2	1	Выходной день 24.02.20	Объединение тем
97 98	6.03 9.03	6.03	В. Астафьев «Капалуха».	2	1	Выходной день 9.03.20	Объединение тем
123 124	1.05 6.05	6.05	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился».	2	1	Выходной день 1. 05.20	Объединение тем
125 126	4.05 8.05	8.05	Ю.Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы».	2	1	Выходной день 4.05.20	Объединение тем
127 128	5.05 12.05	12.0 5	Г. Остер «Как получают легенды». Р. Сеф «Весёлые стихи».	2	1	Выходной день 5.05.20	Объединение тем
128 129	11.05 12.05	12.0 5	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. Тест № 12 по теме «По страницам детских журналов». Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции	2	1	Выходной день 11.05.20	Объединение тем